



FUMDECA MUSIC

**ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DOS ALUNOS DA ESCOLA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL PASSO A PASSO**

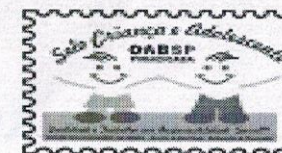
CNPJ 60.717.816/0001-62

Inscr. Est. 535.351.579.119

Rua Dr. Otávio Martins de Toledo, 269 – Castelinho – CEP: 13.403-056  
Piracicaba/SP

Fone: [19] 3422-0504 – E-mail:

direcao.escolar\_passoapasso@hotmail.com.br



Nome do Projeto/ SERVIÇO	A Musicalização como Utilização Funcional no Desenvolvimento das Funções Mentais Superior III		
Local de execução	DEPENDÊNCIAS DA INSTITUIÇÃO		
Capacidade:16	Objetivo geral: Proporcionar o desenvolvimento global e equilíbrio psicossocial as PcDs, através de atividades de música e expressão corporal		
Periodicidade dos atendimentos	Semanalmente	Área de abrangência: Piracicaba - SP	CRAS CENTRO/CREAS I
Mês de referência	AGOSTO		

RELATÓRIO MENSAL DE ATENDIMENTOS ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL

Bloco I – Público alvo - ATENDIDOS

A. ATENDIDOS	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
A.1. Total do mês anterior		7	4	4	4	4	4	4					31
A.2. Desligamentos do mês anterior		3	0	0	0	0	0	0					3
A.3. Inclusões no mês													0
A.4. Total do mês		4	4	4	4	4	4	4	0	0	0	0	28

B. Perfil dos usuários janeiro total + os casos novos dos demais meses	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
PCD masculino		1											1
PCD feminino		3											3
PCD com BPC		1											1

C. Motivos dos desligamentos no Mês de referência	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
Desistência sem justificativa													0
Vontade própria													0
Mudança de Endereço													0
Ensino Regular		1											1
Falecimento													0
Dificuldade de transporte até a Unidade													0
Por idade		2											2

D. Formas de Acesso	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
Encaminhamento de CRAS													0
Encaminhamento CREAS		2											2
Encaminhamento PEDI													0
Procura espontânea		2											2
Outras formas descrever													0

E. Total de Atendimento	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
		7	53	37	29	44	16	41					227

RECEBEMOS EM 12/09/16

*Daiana*

COORDENADORA



FUMDECA MUSIC

HOME BOX EXTENSO

F. Descrição dos atendimentos Realizados	Jan		Fev		Mar		Abr		Mai		Jun		Total
	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	
Oficinas de Expressão Corporal (teatro)									3	9			
Apresentação de coral, teatro e dança											2	8	
Apresentações musicais agendadas com o Projeto Guri													
Oficina de Musicalização			2	7	12	45	7	26	5	20	9	25	
Composição de Paródias					1	4							
Roda de Conversa					1	4							
Montagem de Cenário							3	11			3	11	
Visitas ao Projeto Guri Polo Piracicaba													
<b>Total de Atendimentos no Mês</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>53</b>	<b>10</b>	<b>37</b>	<b>8</b>	<b>29</b>	<b>14</b>	<b>44</b>	<b>0</b>

F. Descrição dos atendimentos Realizados	Jul		Ago		Set		Out		Nov		Dez		Total
	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	nº de Atividades	nº de Atendimentos	
Oficinas de Expressão Corporal (teatro)			2	7									
Apresentação de coral, teatro e dança	1	4											
Apresentações musicais agendadas com o Projeto Guri													
Oficina de Musicalização	3	12	9	34									
Composição de Paródias													
Roda de Conversa													
Montagem de Cenário													
Visitas ao Projeto Guri Polo Piracicaba													
<b>Total de Atendimentos no Mês</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>11</b>	<b>41</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Bloco IV – Territorialização

G. Indique os cras de referencia dos usuários	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Total
Cras Centro		3											3
Cras Jd. São Paulo		1											1
Cras Mario Dedini													0
Cras Novo Horizonte													0
Cras Piracicamirim													0
Cras São José													0
Cras Vila Sônia													0
Creas I													0
Creas II													0

Poderá ser trimestral, ou então será definido pelo técnico, qual dos objetivos foram trabalhados no mês

Objetivos específicos	Mês Referência	Atividades realizadas/ferramentas	Obs.:
Estimular a interação pessoal, a coordenação motora e noções da área sensorio perceptiva	<b>AGOSTO</b>	Na oficina de musicalização foram realizadas brincadeiras musicais que trabalham com a capacidade de imitação, concentração, memorização e criatividade. Canto em grupo, trabalho com a voz, através de canções com letras adaptadas as necessidades do grupo, possibilitando o desenvolvimento da memorização.	



FUMDECA MUSIC

Estimular diferentes formas de anotações, hipóteses escritas e convencional nas diversas situações e temas, explorando a função social da escrita.	<b>AGOSTO</b>	Foram realizadas rodas de conversas, afim de apresentar aos usuários estilos musicais presentes em algum países competidores das Olimpíadas e confeccionar uma paródia com as palavras relatadas pelos usuários. A paródia foi escrito com base na música Emilia, A Boneca de Pano da compositora Baby do Brasil.
Estimular a expressão corporal corporal, facial, adequação da linguagem, bem como a exteriorização das emoções.	<b>AGOSTO</b>	Na oficina de expressão corporal, foram realizados ensaios de dança para a festa da primavera, trabalhando assim com a orientação espacial, a socialização e interação dos usuários.

PASSO 2016\Anexos Musicalização - Agosto 2016.docx

**Janeiro a Março**

<b>Avalie os principais resultados alcançados</b>	<b>Dificuldades</b>	<b>Observações / comentários</b>
Durante esse trimestre os resultados foram satisfatórios. Os usuarios participaram com muito empenho e dedicação das atividades, sendo avaliado na roda de conversa, por registro fotografico e por feedback dos profissionais e familiares	A escola vem passando por diversas dificuldades financeiras, fazendo com que haja um empenho de todos os profissionais para amenizar essas questões. Deste modo, não houve possibilidade de buscar novos usuários para esse projeto	As atividades de musicalização no mês de fevereiro foram realizadas por professora efetiva da entidade. Sendo informados que não poderíamos utilizar deste recurso, nos meses de março e abril as atividades de musicalização foram realizadas por voluntário, e deste modo, o recurso financeiro referente ao mês de fevereiro

**Abril a Junho**

<b>Avalie os principais resultados alcançados</b>	<b>Dificuldades</b>	<b>Observações / comentários</b>
No decorrer desse trimestre os resultados foram satisfatórios. Foram observados avanços no desenvolvimento físico, psicológico e social, sendo avaliado através da roda de conversa, registro fotografico e feedback dos profissionais e familiares.	Por incompatibilidade de horários e datas do Projeto Guri e da escola Passo a Passo não foi possível realizar as atividades de visita e apresentação propostas no cronograma deste projeto.	As oficinas de musicalização do mês de Maio e Junho foram ministradas por professora de música já contratada pelo projeto.

**Julho a Setembro**

<b>Avalie os principais resultados alcançados</b>	<b>Dificuldades</b>	<b>Observações / comentários</b>

**Outubro a Dezembro**

<b>Avalie os principais resultados alcançados</b>	<b>Dificuldades</b>	<b>Observações / comentários</b>

<i>Keiteucia Guidolim</i>	
<b>Assinatura Técnico Responsável</b>	<b>CPF</b>
Keiteucia Guidolim - CRP 06/92707	052.984.384-66

<i>[Assinatura]</i>
<b>Assinatura Presidente</b>
Luzia Terezinha Stella Rodrigues

**Avaliação Anual**

<b>Impacto Social Esperado</b>	<b>Aquisições dos usuários</b>
--------------------------------	--------------------------------

<b>Técnico Responsável</b>	<b>CPF</b>