

CNPJ: 60.717.816/0001-62

RUA DR. OTÁVIO MARTINS DE TOLEDO - PIRACICABA - SP - CEP: 13.403-056 - Fone: 19 3422-0504 - e-mail: etecnica.passoapasso@hotmail.com

## PRESTAÇÃO DE CONTAS

## RELATÓRIO CONSUBSTANCIADO 2015

**01 - NOME DO ÓRGÃO OU ENTIDADE PROPONENTE, conforme contido no Cartão do CNPJ:**

ASSOC. DE PAIS E AMIGOS DOS ALUNOS DA ESCOLA PASSO A PASSO

**02 - Nº DA INSCRIÇÃO DE ÓRGÃO/ENTIDADE NO CNPJ:** 60.717.816/0001-62**03 - PROCESSO DE CONCESSÃO Nº:** 16724/15**04 - EXERCÍCIO:** 2015**05 - LEI AUTORIZADORA:** 6246/2008**06 - UF:** SP**07 - NOME DO PROJETO:** A MUSICALIZAÇÃO COMO UTILIZAÇÃO FUNCIONAL NO DESENVOLVIMENTO DAS FUNÇÕES MENTAIS SUPERIOR**07.1 - PROTEÇÃO SOCIAL:****07.2 - TIPO DE SERVIÇO:** Não tipificado.**08 - LOCAL DE FUNCIONAMENTO DO PROJETO:**

Endereço:

Bairro:

Telefone:

Fax:

e-mail: etecnica.passoapasso@hotmail.com

**09 - TIPO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS:****09.1 - PARCIAL: EXECUÇÃO DA PARCELA Nº:** 5**DE** 01/06/2015 **A** 30/06/2015

10 - Usuários atendidos no mês:		Idade	Idade	Usuários	Usuários Inseridos	Atendimentos
Público Alvo	Sexo	Inicial	Final	atendidos	no mês	no mês
ADOLESCENTE	Feminino	12	18	4	0	11
ADOLESCENTE	Masculino	12	18	2	0	6
CRIANÇA	Feminino	7	11	1	0	3
CRIANÇA	Masculino	7	11	0	0	0
<b>Total Geral</b>				<b>7</b>		<b>20</b>

M. Luíza  
01/07/15

CNPJ: 60.717.816/0001-62

RUA DR. OTÁVIO MARTINS DE TOLEDO - PIRACICABA - SP - CEP: 13.403-056 - Fone: 19 3422-0504 - e-mail: etecnica.passoapasso@hotmail.com

**11 - ATIVIDADES DESENVOLVIDAS E AVALIAÇÃO DO MÊS:****Nº Atendidos**

Neste mês permaneceu com 7 atendidos. Conforme as atividades desenvolvidas, totalizaram 20 atendimentos.

**Participação**

Neste mês os usuários participaram de todas as atividades propostas e os demais usuários da instituição também foram convidados a participar.

**Atividades**

Oficinas de musicalização:

No mês de junho os alunos juntamente com a equipe pedagógica se preparam para as festas juninas, as comidas, tradições e culturas, deste modo, foram trabalhadas as músicas e ritmos nordestinos e caipiras. Foram utilizados os instrumentos relacionados a essas músicas, como triângulo pandeiro, chocalho, bumbo, reco-reco, entre outras. A música trabalhada foi Asa Branca do compositor Luiz Gonzaga.

Apresentações Musicais previamente agendadas com o Projeto Guri:

Na visita ao Projeto Guri, foram realizadas audições no intuito dos alunos conhecerem o projeto e os instrumentos trabalhados lá, com enfoque no som produzido por cada instrumento. Houve apresentação dos instrumentos, Viola, Violino, Violoncelo, Contrabaixo acústico, Clarinete, Flauta transversal, Saxofone, Eufônio/Bombardino, Trombone, Trompete e percussão no qual os usuários da Passo a Passo puderam participar com os instrumentos da escola e interagir com os integrantes do Projeto Guri. Foram realizadas apresentações de canto e coral.

Oficinas de expressão corporal:

A capoeira foi a atividade trabalhada com os alunos, pois é caracterizada como uma expressão cultural brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular e música. Foram feitos grupos nos quais o Professor de capoeira convidado foi ensinando as gingas e ritmos aos usuários.

**Objetivos Específicos**

Objetivo 1 :Promover a expressão corporal, exteriorização das emoções, sensibilidades e a melhora da autoestima.

Este objetivo foi atingido, pois através da atividade de capoeira os alunos puderam vivenciar novos ritmos e movimentos corporais não comuns a sua rotina.

Objetivo 2 : Promover a inclusão social através do canto e dos instrumentos musicais e utilizando recursos musicais (melodias, harmonia, ritmo) para desenvolver as funções mentais superiores.

Este objetivo foi atingido, pois através da oficina deste mês os usuários puderam vivenciar e aprender novos ritmos e os instrumentos que produzem estes sons, também foi observada a melhora da percepção em relação ao ritmo, e a identificação do som dos instrumentos na música pré estabelecida.

Objetivo 4 :Desenvolver a inclusão social a partir da utilização de recursos da comunidade (Projeto Guri), promovendo vivências em espaços culturais e de desenvolvimento musical.

Este objetivo foi alcançado, pois através desta vivencia os alunos puderam conhecer e aprimorar seus conhecimentos em outros instrumentos, bem como musicas e ritmos. Foi uma vivencia emocionante para os alunos e profissionais, por toda a interação e respeito às necessidades especiais de cada aluno.

**Dificuldades**

O grande dificultador está na adesão de novas crianças e adolescentes no referido projeto. Porém o processo de busca por novos usuários continua.

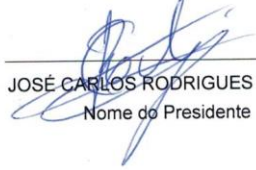
**Resultados**

As atividades realizadas esse mês foram satisfatórias, sendo observados maior desempenho dos usuários durante as atividades e nas interações sociais.



Técnico Responsável

Keleuicia Guidolim  
Psicóloga  
CRP: 06/92707



JOSÉ CARLOS RODRIGUES

Nome do Presidente